

2ª FASE DEL PROCESO PARTICIPATIVO PARA EL DISEÑO DE LA CASA DE LAS MUJERES DE IRUN

2ª SESIÓN DEL FORO DE REFLEXIÓN DE MUJERES:

Fecha: 13-11-2021

Hora: 10:00-13:45

Lugar: Centro Cívico Palmera Montero

Participantes: 24 mujeres y el Grupo Motor

Orden del día:

1. Situar del proceso
2. Información relevante del Ayuntamiento
3. Contraste del planteamiento general de las jornadas
4. Por qué y para qué trabajar la Casa de las Mujeres
5. Definir las personas usuarias de la Casa
6. Recordar los siguientes pasos y valorar la jornada

Acta:

1. SITUAR DEL PROCESO:

Al inicio de la reunión, la responsable política de igualdad, **Miren Echeveste**, ha dado la **bienvenida** y ha dado las gracias a todas las asistentes. Recuerda a las mujeres del grupo que esta es la segunda reunión de la segunda fase.

A continuación, Elhuyar ha situado la reunión. Por un lado, hemos recordado los **3 objetivos principales** de todo el proceso:

1.

Definir las principales características de la Casa de las Mujeres de Irun en colaboración con las mujeres del municipio, agentes feministas y las asociaciones de mujeres.

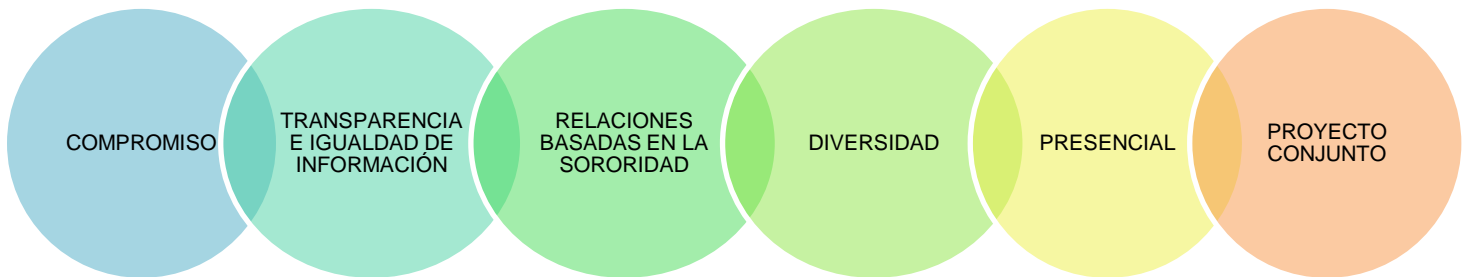
2.

Crear condiciones de colaboración entre el ayuntamiento y las mujeres y los agentes sociales del municipio, creando un ambiente de confianza mínimo.

3.

Trabajar las relaciones y construir redes entre mujeres, agentes feministas y asociaciones de mujeres de Irun, creando condiciones de colaboración.

Por otro lado, hemos recordado los principios del proceso o las reglas de juego definidas en la sesión anterior:



Por último, se presenta el **objetivo y el orden del día** de la jornada de hoy.
El objetivo de la jornada es:

- 🎯 **Debatir y definir para qué queremos la Casa** de las Mujeres de Irun, los objetivos de la misma. Y definir **para quién queremos la Casa**, es decir, principalmente para qué perfil de personas usuarias queremos la Casa.



Orden del día de la jornada:

1. **Situar del proceso**
2. **Información relevante del Ayuntamiento**
3. **Contraste del planteamiento general de las jornadas**
4. **Trabajar para qué y cómo queremos la casa**
5. **Definir las personas usuarias de la Casa**
6. **Valorar la jornada y recordar los siguientes pasos**

2. INFORMACIÓN RELEVANTE DEL AYUNTAMIENTO:

Miren Echeveste, responsable política de Igualdad de Irun, toma la palabra. A continuación, se resumen los principales comentarios realizados:









- **Mesa Política de Seguimiento:** Todos los partidos políticos del Ayuntamiento participan en la Mesa Política de Seguimiento. Esta mesa se reunió tras la primera jornada de trabajo del espacio de reflexión de mujeres. En ella se compartió lo hablado en la Comisión de Igualdad y en el espacio de Reflexión de las Mujeres. Se entrega también el acta de la primera sesión del espacio de reflexión. Todas las partes han visto bien el proceso de la Casa de las Mujeres y en principio están dispuestas a cumplir lo que allí se decida (siempre y cuando no se solicite algo desproporcionado).
- **Comisión de Igualdad:** Se llevó a la comisión el deseo de buscar “más diversidad” en el espacio de reflexión. En ella se propuso acercar los perfiles de las mujeres que faltan a través de las asociaciones al proceso de la Casa de las Mujeres. Por ejemplo, mujeres gitanas, migradas, discapacitadas...
- **Obra del local:** La Sociedad Cooperativa de Arquitectura LKZ traerá 3 propuestas a la sesión del 11 de diciembre. En ella hablaremos sobre el tipo de actividades de la Casa y la organización del espacio.

A continuación, abrimos el turno de preguntas, pero no ha habido ninguna.

3. CONTRASTE DEL PLANTEAMIENTO GENERAL DE LAS JORNADAS:

En las 8 sesiones de este proceso hemos compartido con las participantes el tema que hemos previsto trabajar y, a continuación, hemos realizado una dinámica para conocer las diferentes perspectivas de este planteamiento y poder aportar en él.

Para contrastar el planteamiento general de las jornadas se han realizado cuatro grupos utilizando la técnica del animal ciego. Tras apagar la luz, han tenido que encontrar a sus compañeras haciendo el sonido del animal que les ha tocado.

KATUA 	TXORIA 
GATA 	PÁJARO 
OTSOA 	KILKERRA 
LOBA 	GRILLO 

2 OCTUBRE	TRABAJAR CONJUNTAMENTE LAS BASES DEL PROCESO - Definir los principios del proceso o las reglas del juego. - Dar a conocer el compromiso del Ayuntamiento, resolver dudas, profundizar en el conocimiento mutuo...
13 NOVIEMBRE	CONSTRUIR LOS PILARES DE LA CASA DE LAS MUJERES DE IRUN E IDENTIFICAR LOS SUJETOS DE LA MISMA - ¿Por qué y para qué necesitamos un equipamiento? - ¿A quién va dirigida la Casa? ¿Quiénes serán las usuarias de la Casa?
11 DICIEMBRE	CONSENSUAR TIPOS DE ACTIVIDADES Y REPRESENTAR EL ESPACIO FÍSICO - ¿Qué acciones, actividades, servicios o espacios deberían ofrecerse para las usuarias identificadas? - Definir la distribución del espacio físico en colaboración con la pequeña sociedad cooperativa LZB Arquitectura. Conocer las propuestas de diseño, realizar aportaciones y decidir qué tipo de Casa queremos.
8 ENERO	ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN Y MODELO DE GESTIÓN DE IRUN - Arquitectura participativa. ¿Qué espacios de participación, reflexión y decisión crearemos? Funciones, composición y frecuencia. - Modelo de gestión.
12 FEBRERO	RESUMIR LO TRABAJADO HASTA AHORA Y RESOLVER LOS NUDOS IDENTIFICADOS - Resumir y, en su caso, completar aspectos definidos hasta la fecha. - Profundizar y resolver los nudos generados durante el proceso.
12 MARZO	REPRESENTANDO EL DÍA A DÍA: FUNCIONAMIENTO DE LA CASA - Horario, derechos y obligaciones de las usuarias, llave de la Casa, posibilidades y normas de uso...
9 ABRIL	MEDIOS Y GARANTÍAS - ¿Qué medios necesitamos para hacer posible la Casa que hemos imaginado? - ¿Qué garantías estableceremos para hacer realidad este espacio?
14 DE MAYO	CERRAR EL PROCESO - Valoración del proceso y del resultado. - Definir y organizar los siguientes pasos.

Han hablado sobre el planteamiento general en grupos reducidos y hemos recibido aportaciones. Las principales conclusiones respecto al planteamiento general han sido las siguientes:

Lo que se echa en falta en el planteamiento general:

- Vías para buscar la **diversidad del espacio** de reflexión. Quizás el servicio de mediación municipal sea la forma de buscar la diversidad.
- Además de hablar para qué se va a abrir la casa, hablar más sobre el funcionamiento. **Modelo de gestión.**
- Hay que tener en cuenta que a las mujeres se nos exige **mucha dedicación**. 8 sesiones de 4 horas (32 horas). El tiempo para la reflexión es demasiado largo.
- **Escuchar en directo la experiencia de otras Casas de Mujeres.**
- ¿Y a partir del 14 de mayo qué?

Me ha gustado:

- Valoramos **positivamente** el planteamiento.
- Parece que todas estamos de acuerdo con el planteamiento en general.
- El planteamiento de las sesiones me parece **adecuado**.
- Me ha gustado ver la necesidad de la diversidad e intentar poner remedio.
- Que los y las **arquitectas** vengan tan pronto a hacer propuestas. Que podamos opinar. Poder decidir sobre el tema.
- Me ha gustado prever una sesión para desatascar las disconformidades.
- Me ha gustado que haya una sesión para pensaren las **garantías**.

Otros:

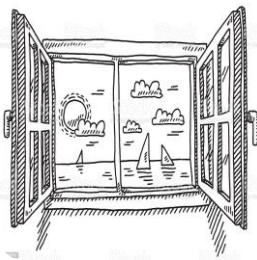
- Esperaba que **los temas que se trataron en las sesiones on-line del 2020** se trasladaran al espacio de reflexión de las mujeres.
- A la **sesión del 8 de enero** seguramente no vendrá mucha gente. Yo por lo menos no puedo, y como yo otras muchas.
- Me ha gustado la **memoria** o acta enviada.
- Me ha gustado hacer **grupos aleatorios**, me ha permitido escuchar opiniones de las demás participantes.

4. POR QUÉ Y PARA QUÉ LA CASA:

Comenzamos con el segundo ejercicio de la jornada, un ejercicio para hablar de cómo y para qué queremos la Casa de las Mujeres de Irun.

Primero hemos **reflexionado individualmente** sobre el tema con la ayuda de una ficha.

A continuación, hemos compartido las propias reflexiones en grupo e identificado las ideas más relevantes.



Para enriquecer el debate, hemos conocido las conclusiones trabajadas en la red de **Casas de las Mujeres de Gipuzkoa** en la primavera de **2021** a través de la **galería** (leyendo las fichas colocadas a lo largo de la pared). En este trabajo hemos identificaron los principales objetivos de las Casas de Gipuzkoa, junto con sus características comunes. A pesar de los objetivos y características compartidas por todas las Casas, debemos tener en cuenta que cada Casa es única y tiene sus particularidades.

PRINCIPALES OBJETIVOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS CASAS DE LAS MUJERES DE GIPUZKOA

¿Para qué?	1. Empoderar y crear espacios de encuentro de mujeres.	2. Trabajar la violencia machista desde una perspectiva integral.	3. Establecer alianzas con el movimiento feminista, en la dirección de la transformación social.
¿Cómo?	1. Equipamientos público-comunitarios	2. Espacios seguros, de confianza y sin juicio.	3. La diversidad como característica y finalidad.

Después de un pequeño descanso, hemos compartido lo trabajado en el **plenario**:

Objetivos de la Casa de las Mujeres de Irun: ¿Para qué la casa?

1. Para unirnos: desde la inclusión / Por y para nosotras

- Al estar escrito en femenino queremos recoger la idea de “mujeres”. La mujer entendida como un concepto amplio (a continuación, hemos hablado más sobre el tema de las personas usuarias).
- El objetivo es recoger el modelo de funcionamiento. Más que ser receptoras pasivas del servicio, se recoge la ambición de formar parte de las decisiones y funcionamiento de la Casa.
- Se pretende recoger la idea de un punto de encuentro.
- El concepto de “nosotras” entendido desde la apertura y la diversidad, no excluyente.

2. Para el empoderamiento individual y colectivo

3. Para impulsar un Irun feminista

- Como proyecto político o social para impulsar la transformación; el objetivo: la igualdad.

4. Para reforzar el movimiento feminista de Irun

- Sede del movimiento y de las asociaciones. Espacio de colaboración, encuentro para multiplicar las fuerzas.

5. Para combatir el machismo

- Para combatir la violencia machista, pero la violencia en su sentido amplio. En general, contra todos los efectos del machismo.



Características de la Casa de las Mujeres de Irun: ¿Cómo vemos la Casa? Como una Casa...

+ Pública:

- Abierta, inclusiva, diversa.

+ Colectiva:

- Ofrecer espacios de reunión.
- Libre
- Para fomentar la creatividad y la innovación.

+ Personalizada:

- Atención personalizada
- Segura, con discreción.
- Que ofrezca servicios de asesoramiento (jurídico, psicológico, laboral, de violencia, etc.)

+ Eficiente:

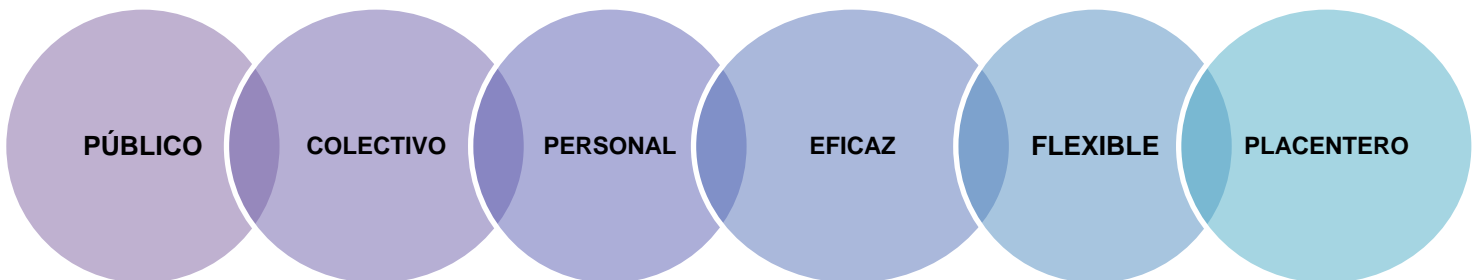
- Profesional, con conocimiento técnico, bien coordinada.
- Con conocimiento específico, que trabaje desde una perspectiva feminista.

+ Flexible:

- Viva
- Polivalente
- Que realice una revisión continua.

+ Para disfrutar:

- Oferta de ocio
- Con fiesta.
- Para el disfrute
- Para el cuidado personal.



5. USUARIAS DE LA CASA DE LAS MUJERES DE IRUN:

Después de hablar de los objetivos y características de la Casa, hemos hablado sobre las usuarias de la Casa. En relación a cada uno de los objetivos de la Casa, hemos trabajado en pequeños grupos sobre qué usuarias prevemos o a quién queremos que se dirija principalmente. Una de las principales ideas que se ha puesto de manifiesto ha sido la “flexibilidad”, es decir, que, aunque se habla de usuarias concretas, muchas veces, **en función de los objetivos concretos, el público también cambia.**



A continuación, se presenta un listado de las principales usuarias junto con los debates que se han generado en torno estas:

✓ Mujeres en sentido amplio.

- Se ha mencionado la denominación de espacio “**no mixto**”: Al hablar de no mixto se pretendía hablar de un espacio para mujeres. A lo largo del debate se comenta que es mejor no nombrar la definición como excluyente y que es mejor decir “mujer”. En general ha habido consenso.
- Se comenta que el término “mujer” puede hacer que sujetos feministas que no se consideran mujeres se sientan marginadas. **Todas ven claro que las queer, o personas no binarias, tienen lugar en la Casa.** Ha habido consenso en ello. Pero se plantea la duda de que si la palabra “mujer” será atractiva para las no binarias.
- Se ha mencionado nombrar **el espacio como feminista**. Ha quedado claro que las que participamos en el proceso nos consideramos feministas, pero se ha planteado la duda de que para atraer a todo tipo de mujeres de Irún como habría que denominarla; como Etxe Feminista o Emakumeen Etxea. Finalmente, para llegar a un mayor número de mujeres se ha optado por utilizar la palabra “mujer”, ya que todavía no se entiende correctamente el concepto de feminismo.

✓ **Para el movimiento feminista:**

- Se comenta que la casa debe ser un **punto de encuentro para el movimiento feminista**. Un recurso para fortalecer el movimiento y un espacio de colaboración.
- A pesar de ser Casa de las Mujeres, los movimientos que se enmarcan en el **Transfeminismo** también tendrán cabida en la Casa, ya que tienen como objetivo actuar contra el machismo.

✓ **Asociaciones de mujeres por la igualdad:**

- Al tratarse de un espacio destinado a incidir en la igualdad de mujeres y hombres, se ha mencionado que será un espacio para la realización de actividades dirigidas a este fin. Esto significa que una asociación no podrá utilizar el espacio por ser una asociación de mujeres. Por ejemplo, un equipo de mujeres que juega al fútbol no puede organizar su fiesta en el espacio sólo por ser mujeres. **El objetivo del grupo y de la actividad debe ser la igualdad.**

✓ **Flexibilidad, apertura:**

- En algunos casos se ha mencionado la **posibilidad de que entren hombres**. Ej. un padre preocupado por la relación de pareja de su hija. La destinataria de los servicios será la hija, pero ese padre se acercará a pedir consejo. Siempre para cuestiones relacionadas con los objetivos de la Casa.



6. VALORACIÓN DE LA JORNADA y SIGUIENTES PASOS:

- Hemos recordado nuestra próxima cita: **sábado 11 de diciembre** en el mismo lugar y hora.
- Los temas a tratar en la siguiente sesión serán las **actividades de la Casa** y la **organización del espacio**. Para ello, acudirán los y las arquitectas de la Sociedad Cooperativa LZB, que está trabajando en posibles proyectos de acondicionamiento de la Casa.

Las participantes han cumplimentado la **ficha de valoración** de la jornada, con el siguiente **resultado**:

ASPECTOS	1	2	3	4	5	Observaciones
VALORACIÓN GENERAL				13	9	
¿LOS TEMAS TRATADOS HAN SIDO ADECUADOS?				11	11	
¿HA SIDO ADECUADA METODOLOGÍA?			3	8	11	
¿HE PODIDO APORTAR Y CONOCER LA VISIÓN DE LOS DEMÁS?			2	4	16	
MOTIVACIÓN PARA SEGUIR TRABAJANDO		1		5	16	

¿Quieres destacar algo más?

- *Me parecen las sesiones demasiado largas.*
- *La dinámica de hacer los grupos no ha sido de mi agrado.*
- *¿Sugus?*

Se pregunta sobre la duración del descanso:

- 20 minutos de descanso -> 5 votos
- 30 minutos de descanso -> 3 votos
- 15 minutos de descanso -> 1 voto
- 10 minutos de descanso -> 1 voto

PARTICIPANTES DEL ESPACIO DE REFLEXIÓN DE MUJERES:



Ana Calzado



Marisa Torres



Marian Garcia



Lucia Elizondo



Maria Huarte



Maria Ruiz



Maria Valiente



Nahiera Errazkin



Rosa Valiente



Maribel Castelló



Patty Iturria



Luz Nuñez



Ros Campo



Lucia Iraundegui



Olga Rivas



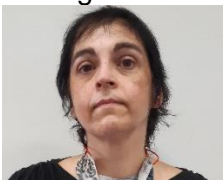
Maddalen Irastorza



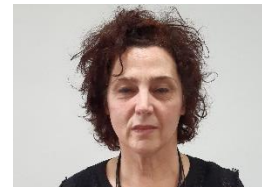
Maite Vergara



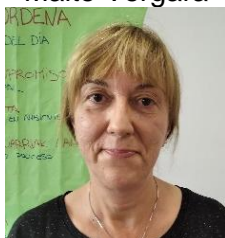
Maite Irastorza



Mertxe Laguna



Mari Jose Romero



Clara Lopez



Pilar Gracenea



Teresa Sanchez



Karmele Tolosa

Responsable política y técnico



Miren Echeveste



Koldo Zabala

Interprete



Amaia Imaz

Dinamizadoras del proyecto (Elhuyar)



Joxepa Bornaetxea



Eli Etxabeguren